

ITALIANO CLASSI PRIME

ASCOLTO E PARLATO

Partecipare ad una conversazione
Comprendere semplici messaggi
Cogliere il senso globale di racconti e filastrocche

LETTURA

Leggere e riconoscere le lettere dal punto di vista fonico e grafico
Leggere frasi composte
Leggere brevi testi

SCRITTURA

Produrre parole legate a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)
Produrre semplici e brevi testi con il supporto di immagini
Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche conosciute
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Giocare con la lingua

Individuare relazioni tra le parole sulla base della forma e del significato

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Distinguere e usare correttamente grafemi diversi

Discriminare foneticamente i digrammi

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI CLASSI PRIME

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Osservare le proprietà degli oggetti di uso comune utilizzando gli organi di senso
Osservare figure, immagini, oggetti rilevare somiglianze, uguaglianze, differenze
Classificare oggetti in base al colore alla forma e alla dimensione

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Distinguere gli esseri viventi e non viventi

Identificare le principali caratteristiche dei viventi

Distinguere i vegetali e gli animali

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Conoscere e rispettare le principali norme igieniche

Rispettare l'ambiente

MATEMATICA CLASSI PRIME

A) NUMERI

Individuare la corrispondenza tra numero e quantità

Leggere e scrivere i numeri da 0 a 20

Contare in senso progressivo e regressivo da 0 a 20

Stabilire una relazione d'ordine tra due numeri usare i simboli $>$, $<$, $=$

Ordinare quantità e i numeri in senso crescente e decrescente

Conoscere l'ordinalità dei numeri

Comporre e scomporre i numeri

Effettuare e registrare raggruppamenti del primo ordine in una base qualunque base 10

Raggruppare in base 10 operando cambi

Operare con l'addizione

Operare con la sottrazione

B) SPAZIO E FIGURE

Individuare e rappresentare percorsi

Riconoscere e discriminare le linee aperte e chiuse

Conoscere, discriminare e riconoscere regione interna, regione esterna, confine

Riconoscere figure geometriche solide e piane negli elementi dell'ambiente

C) RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Stabilire relazioni d'ordine

Confrontare e ordinare lunghezze

Ordinare eventi in successione logica

Classificare in base a una caratteristica

Analizzare situazioni problematiche e trovare soluzioni adeguate

Risolvere situazioni problematiche di addizioni e sottrazioni

Raccogliere e rappresentare dati

GEOGRAFIA CLASSI PRIME

ORIENTAMENTO

Riconoscere i rapporti topologici in relazione a se stesso e agli altri

Utilizzare gli indicatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti

Collocare nello spazio oggetti, persone e situazioni vissute

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi

Riconoscere su semplici grafici e tabelle la posizione di oggetti utilizzando le coordinate

Riconoscere la simbologia di spazi e oggetti vicini al proprio vissuto

PAESAGGIO

Confrontare ambienti diversi

Osservare e riconoscere la funzione degli oggetti di spazi conosciuti

STORIA CLASSI PRIME

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Rappresentare graficamente azioni compiute in successione e in contemporaneità

Rappresentare graficamente semplici vissuti in sequenza

Rappresentare graficamente semplici storie

Cogliere la durata delle azioni

Riconoscere la suddivisione dell'anno in giorni, settimane, mesi, stagioni

Coglierne la successione e riferirla ai cambiamenti della natura e delle attività umane

USO DELLE FONTI

Riconoscere diversi tipi di tracce che informano su un fatto accaduto

Ordinare eventi significativi relativi al proprio vissuto

Utilizzare documenti per ricostruire la storia personale e familiare

STRUMENTI CONCETTUALI

Individuare le regole della vita scolastica e collegarle a comportamenti

Riconoscere l'appartenenza a gruppi e riconoscersi nel gruppo classe

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Realizzare linee del tempo da aggiornare per individuare scansioni temporali (settimane – mesi – stagioni – anno)

Conoscere la ciclicità di alcuni eventi

Rappresentare in sequenza brevi storie

ARTE IMMAGINE CLASSI PRIME

ESPRIMERSI E COMUNICARE

Sapersi orientare nello spazio grafico del foglio

Riconoscere e denominare i segmenti corporei in immagini date

Riconoscere e nominare i colori primari e secondari.

Esprimere una propria esperienza o uno stato d'animo

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Identificare il protagonista e l'ambiente narrativo di un'immagine

Saper leggere e verbalizzare una sequenza di immagini

Associare immagini alcuni stato d'animo

PRODURRE

Manipolare materiali e strumenti diversi per creare semplici oggetti

INGLESE CLASSI PRIME

ASCOLTO

Ascoltare e comprendere istruzioni e facili consegne

PARLATO

Leggere semplici parole

Leggere e comprendere semplici parole e brevi frasi associate al supporto visivo

MUSICA CLASSI PRIME

Distinguere suoni e rumori

Percepire le variazioni di ritmo

Riprodurre con il corpo semplici strutture ritmiche

Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche

Percepire il ritmo di filastrocche e canzoncine e riprodurlo con movimenti e battute

Memorizzare e ripetere semplici canti su base musicale

EDUCAZIONE FISICA CLASSI PRIME

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Collocare se stesso nelle posizioni spaziali indicate

Distinguere le informazioni provenienti dagli organi di senso

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Imitare con il corpo andature di animali

Riprodurre con il corpo le lettere dell'alfabeto

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Partecipare a giochi rispettando il proprio turno

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Esplorare lo spazio vissuto

Partecipare alle attività ludico-motorie

TECNOLOGIA CLASSI PRIME

VEDERE E OSSERVARE

Identificare e nominare parti di oggetti e strumenti

PREVEDERE E IMMAGINARE

Collocare oggetti e strumenti nei contesti appropriati

**INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
CLASSE I**

**LINGUA ITALIANA
ASCOLTARE – PARLARE**

VOTO	COMPETENZE
4	Non interagisce in una conversazione
5	Interagisce solo su sollecitazione dell'insegnante
6	Interagisce spontaneamente in una conversazione solo su argomenti che lo riguardano direttamente
7	Interagisce spontaneamente in una conversazione su argomenti vari, anche se non li ha esperienziati direttamente
8	Interagisce spontaneamente in una conversazione apportando contributi personali
9/10	Interagisce spontaneamente in una conversazione apportando contributi personali e critiche costruttive

LEGGERE - SCRIVERE

VOTO	COMPETENZE
4	Non legge immagini
5	Legge solo immagini di contesti noti
6	Legge immagini e le descrive correttamente
7	Legge immagini e riconosce globalmente frasi
8	Individua nelle frasi gli elementi che le compongono
9	Stabilisce confronti tra parole sul piano fonico e grafico
10	Riscrive autonomamente le parole su cui ha effettuato confronti

LINGUA INGLESE

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce formule di saluto
5	Saluta in lingua inglese
6	Saluta e si presenta brevemente in inglese
7	Saluta, si presenta e interagisce in brevi scambi dialogici
8	Saluta, si presenta, interagisce, risponde a semplici domande
9 10	Saluta, si presenta, interagisce, risponde a semplici domande ed esegue semplici consegne

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI–STRUMENTI CONCETTUALI–PRODUZIONE–USO DEI DOCUMENTI

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce gli indicatori temporali
5	Conosce solo alcuni indicatori temporali
6	Conosce tutti gli indicatori temporali
7/8	Conosce e usa gli indicatori temporali
9/10	Conosce e usa anche gli indicatori di contemporaneità con rappresentazione grafica

GEOGRAFIA

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce gli indicatori spaziali
5	Conosce solo alcuni indicatori spaziali
6	Conosce gli indicatori spaziali ma non li usa
7	Conosce e usa tutti gli indicatori spaziali
8	Usa gli indicatori spaziali, si orienta in base ad essi, in uno spazio noto e lo rappresenta con i disegni
9/10	Si orienta in un ambiente noto in base agli indicatori spaziali, lo rappresenta con i disegni e riconosce confini e regioni degli spazi esplorati

MATEMATICA

NUMERI

VOTO	COMPETENZE
4	Non comprende i diversi significati del numero
5	Comprende i diversi significati del numero
6	Conosce i numeri in diversi contesti di esperienza
7	Usa i numeri per contare e confrontare quantità
8	Usa, legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che in lettere
9 10	Esegue semplici addizioni e sottrazioni

SPAZIO E FIGURE

VOTO	COMPETENZE
5	Individua oggetti nello spazio, ma non li classifica
6	Localizza e classifica oggetti nello spazio fisico
7	Localizza e classifica oggetti nello spazio fisico e li rappresenta adeguatamente
8	Distingue e rappresenta le principali figure geometriche
9 10	Associa correttamente la forma di oggetti presenti nello spazio alle principali figure geometriche

RELAZIONI-MISURE-DATI E PREVISIONI

VOTO	COMPETENZE
4	Non classifica oggetti in base a caratteristiche comuni
5	Classifica oggetti in base a caratteristiche comuni
6	Classifica oggetti anche in base alla grandezza
7	Osserva ed individua grandezze misurabili
8	Sperimenta misurazioni con campioni convenzionali e non
9	Costruisce sequenze in base ad una regola
10	Individua, in una sequenza, la regola

SCIENZE

VOTO	COMPETENZE
5	Non osserva e descrive l'ambiente e i fenomeni che ci circondano
6	Osserva e descrive l'ambiente e i fenomeni che ci circondano
7	Si pone domande in merito ai fenomeni osservati
8	Possiede la capacità di distinguere tra viventi e non viventi
9	Osserva e manipola materiali diversi per classificarli e raggrupparli in base a proprietà specifiche
10	Formula ipotesi riguardo fenomeni osservati, ricorrenti e non

ITALIANO CLASSI SECONDE

ASCOLTARE E PARLARE

Interagire in una conversazione rispettando il proprio turno e intervenendo secondo il tema affrontato

Comprendere l'argomento di discorsi affrontati in classe e semplici informazioni

Seguire la narrazione di semplici testi e individuarne le informazioni principali

Raccontare oralmente una storia personale rispettando l'ordine cronologico

Comprendere semplici istruzioni su giochi conosciuti

LEGGERE

Leggere testi (narrativi, informativi, descrittivi) cogliendo l'argomento

centrale e le informazioni essenziali

Comprendere testi di tipo diverso

Leggere semplici testi sia narrativi che poetici e comprendere il senso globale

SCRIVERE

Produrre semplici testi di vario tipo legati a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)

Produrre semplici testi per narrare e descrivere

Comunicare per iscritto, con semplici frasi, un breve testo rispettando le principali convenzioni ortografiche

RIFLETTERE SULLA LINGUA

Individuare semplici osservazioni su frasi e semplici testi per rilevare alcune regolarità

Compiere semplici ricerche su parole presenti nei testi

Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi della frase semplice

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI CLASSI SECONDE

SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI

Conoscere i materiali costitutivi e le principali proprietà degli oggetti

Riconoscere solidi, liquidi e gas nelle esperienze di ogni giorno

Eseguire semplici esperimenti di trasformazione di materiali, verbalizzando la procedura

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Capacità di differenziare tra esseri viventi e non viventi

Descrivere e rappresentare il ciclo vitale degli esseri viventi

Conoscere la struttura di una pianta (radici, fusto, foglie, fiori, frutti) e le sue trasformazioni

Osservare e descrivere gli animali ed alcuni loro comportamenti

Individuare le principali forme di vita in ambienti specifici (ecosistema-prato)

Conoscere l'acqua, elemento essenziale per la vita e individuarne la presenza nell'ambiente circostante

Osservare le trasformazioni dell'acqua (il ciclo dell'acqua)

Individuare strategie per un consumo consapevole dell'acqua

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Osservare e interpretare i cambiamenti stagionali dell'ambiente

Conoscere e rispettare le principali norme igieniche

Individuare strategie per rispettare l'ambiente

MATEMATICA CLASSI SECONDE

NUMERI

Leggere e scrivere i numeri in notazione decimale entro il 100 .

Saper contare in senso progressivo e regressivo.

Riconoscere il valore posizionale delle cifre di un numero intero entro il 100 .

Saper confrontare e ordinare i numeri.

Capacità di eseguire addizioni e sottrazioni con numeri naturali con e senza cambio.

Sviluppare il concetto di moltiplicazione.

Acquisire e memorizzare le tabelline fino a 10.

Eseguire moltiplicazioni tra numeri naturali.

Saper utilizzare le tabelle a doppia entrata.

Costruire e utilizzare la tavola pitagorica.

Comprendere la divisione come ripartizione e contenenza.

Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.

Eseguire le operazioni con numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.

Ricostruire e rappresentare situazioni problematiche con materiale strutturato e non.

Rappresentare graficamente situazioni problematiche.

Risolvere situazioni problematiche con una domanda e una operazione.

SPAZIO E FIGURE

Localizzare oggetti nello spazio e realizzare percorsi nello spazio reale e nello spazio grafico seguendo indicazioni orali e scritte.

Riconoscere linee aperte, chiuse, semplici intrecciate.

Acquisire il concetto di linea retta, spezzata, curva come rappresentazione di percorsi.

Saper riconoscere negli oggetti dell'ambiente circostante le figure piane e solide.

Riconoscere la simmetria assiale in natura, negli oggetti e sul piano grafico.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

Capacità di confrontare oggetti ed effettuare misure con l'utilizzo di unità di misura non convenzionali e non.

Saper raccogliere e rappresentare dati con diagramma (istogramma).

Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento e usare in modo coerente le espressioni: certo, possibile, impossibile, probabile.

GEOGRAFIA CLASSI SECONDE

ORIENTAMENTO

Identificare le posizioni di oggetti nello spazio

Individuare punti di riferimento per localizzare oggetti e persone

Muoversi nello spazio seguendo un percorso dato

Utilizzare gli indicatori spaziali per muoversi in spazi noti

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

Rappresentare in prospettiva verticale oggetti conosciuti

Rappresentare graficamente ambienti noti (pianta dell'aula, della propria camera)

Leggere semplici piantine di spazi conosciuti

Tracciare percorsi eseguendo istruzioni date

Leggere ed eseguire un percorso

PAESAGGIO

Esplorare lo spazio vissuto

Riconoscere e rappresentare principali tipi di paesaggio

Riconoscere elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio

STORIA CLASSI SECONDE

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Rievocare esperienze soggettive riferite al passato rappresentarle graficamente e verbalizzarle

Individuare, ordinare, rappresentare graficamente e verbalizzare le sequenze di un racconto

Ricostruire in successione logico temporale azioni, fatti ed eventi, saperli verbalizzare e riprodurre graficamente

Individuare confrontare e classificare azioni diverse in base alla durata

Conoscere diversi strumenti di misurazione del tempo

Riconoscere la relazione fra ore e attività della giornata

Stabilire un rapporto tra strumenti di misura o di indicazione temporali e durata degli avvenimenti

Conoscere ed utilizzare gli indicatori temporali convenzionali

Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali anche in successione

Usare strumenti diversi per rappresentare gli indicatori temporali

Individuare scansioni temporali cicliche di diversa durata

Individuare il ripetersi ciclico di alcuni momenti ricostruendo l'esperienza quotidiana

Individuare i più evidenti mutamenti prodotti dal passare del tempo nella realtà circostante

USO DEI DOCUMENTI

Conoscere varie possibilità di reperire informazioni sul passato

Riconoscere e classificare le fonti che testimoniano eventi del passato familiare

Utilizzare fonti per ricavare informazioni

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE

Individuare relazioni all'interno della famiglia

Riconoscere le attività svolte dai componenti della famiglia

Individuare ruolo e funzioni dei componenti della famiglia e della scuola

Individuare il valore di alcune regole

PRODUZIONE

Rappresentare linee del tempo molto ampie e collocarvi i principali eventi che

caratterizzano la storia personale e familiare

Ricostruire e raccontare “ le storie ” partendo dalle proprie esperienze

Riconoscere e rappresentare con il disegno cambiamenti e trasformazioni nelle persone, nelle cose e nel mondo circostante

ARTE IMMAGINE CLASSI SECONDE

PERCETTIVO – VISIVI

Riconoscere e differenziare in spazi vissuti gli oggetti.

Riconoscere e denominare forme e colori.

Riprodurre semplici sequenze ritmiche di suoni.

Evidenziare le caratteristiche degli oggetti utilizzando gli organi di senso.

Riconoscere in un’immagine le regole del codice visivo: somiglianze, figure e forme.

LEGGERE

Distinguere le forme, i colori in primo piano in un’immagine da quelli in secondo piano o sullo sfondo.

Riconoscere e denominare i colori usati in un’opera pittorica.

Leggere brevi storie illustrate e/o a cartone animato, riconoscendo l’ordine logico temporale delle sequenze.

Riconoscere e distinguere i toni caldi da quelli freddi in un’immagine.

Verbalizzare sensazioni, emozioni, ricordi suscitati dall’osservazione di un’immagine.

PRODURRE

Produrre una composizione prendendo spunto da un oggetto reale o da un elemento naturale.

Usare correttamente i colori fondamentali e secondari.

Riprodurre colori e forme osservate nell’ambiente.

Esprimere sensazioni ed emozioni in produzioni grafiche – plastiche utilizzando materiali e tecniche adeguate.

INGLESE CLASSI SECONDE

RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)

Ascoltare, comprendere e utilizzare espressioni utili per semplici interazioni

Ascoltare e comprendere istruzioni e facili consegne

Ascoltare e comprendere il significato di parole riferite all’ambiente circostante

RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)

Leggere semplici parole

Leggere e comprendere semplici parole e frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi.

INTERAZIONE ORALE

Saper esprimere parole d’uso comune

Saper interagire per presentarsi

Saper interagire per salutare in diversi contesti

Memorizzare e ripetere filastrocche e canzoni

PRODUZIONE SCRITTA

Saper copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe

Saper copiare e scrivere semplici forme di saluto

Saper copiare e scrivere i principali colori

Saper copiare e scrivere i numeri da 1 a 20

Saper copiare e scrivere i nomi di alcuni oggetti

MUSICA CLASSI SECONDE

ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI

Ascoltare semplici brani di diverso genere musicale

Conoscere il silenzio come assenza di suono e rispettare l’alternanza suono/silenzio

Essere consapevole delle possibilità espressive del proprio corpo e della propria voce

Discriminare e classificare i suoni dell’ambiente circostante

Affinare l’organo uditivo discriminando e individuando diverse fonti sonore

Sperimentare le quattro caratteristiche del suono (timbro, intensità, durata e altezza)

Riconoscere all’ascolto la differenza tra parlare, cantare e suonare

ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI

Esplorare tutte le possibilità timbriche ed espressive della voce

Sviluppare la capacità di eseguire semplici sequenze ritmiche attraverso l'uso di fonemi, sillabe e parole

Riprodurre per imitazione semplici linee ritmico- melodiche ed eseguirle individualmente e in gruppo

Riprodurre suoni con la voce

Eeguire semplici canti corali

Eeguire una semplice sequenza ritmica utilizzando segmenti corporei (mani , piedi, ecc.)

Realizzare drammatizzazioni e/o rappresentazioni mimiche avvalendosi di brani musicali

CORPO MOVIMENTO SPORT CLASSI SECONDE

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE

Riconoscere e denominare su di sé e sugli altri le diverse parti del corpo

Conoscere l'esatta disposizione spaziale dei vari segmenti corporei

Riconoscere memorizzare le informazioni provenienti dagli organi di senso

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Sperimentare unità motorie riferite e schemi dinamici

Eeguire unità motorie riferite a schemi statici

Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato

Ordinare in successione temporale azioni motorie

Riprodurre semplici strutture ritmiche

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA

Organizzare unità motorie, riferite a schemi statici e dinamici, in comportamenti motori plastici e armoniosi

Realizzare i movimenti dei segmenti corporei in modo armonico ed equilibrato

Impiegare il movimento nell'elaborazione di comunicazioni gestuali e mimiche

Rapportare i movimenti agli stimoli musicali proposti

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE

Partecipare a situazioni di gioco rispettando regole e ruoli

Conoscere le regole di alcuni giochi

Individuare le regole di un gioco e saperle verbalizzare

SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE

Individuare la funzione degli attrezzi dello spazio evidenziato

Individuare la funzione di uno spazio vissuto e utilizzarlo correttamente

**INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
CLASSE II**

**LINGUA ITALIANA
ASCOLTARE – PARLARE**

VOTO	COMPETENZE
4	Non partecipa ad una conversazione
5 6	Partecipa ad una conversazione solo se sollecitato
6	Partecipa ad una conversazione spontaneamente
7	Partecipa ad una conversazione intervenendo in modo pertinente
8	Partecipa ad una conversazione intervenendo in modo pertinente e rispettando le regole
9	Partecipa ad una conversazione spontaneamente intervenendo in modo pertinente, rispettando le regole ed apportando contributi personali
10	Partecipa ad una conversazione spontaneamente intervenendo in modo pertinente, rispettando le regole ed apportando contributi personali e significativi

LEGGERE - SCRIVERE

VOTO	COMPETENZE
4	Legge e scrive solo sillabe
5	Legge e scrive parole bisillabe
6	Legge e scrive brevi frasi
7	Legge e scrive brevi testi
8	Legge e scrive brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche
9	Legge e scrive brevi testi rispettando la punteggiatura e comprendendone il contenuto
10	Legge con corretta intonazione, scrive brevi testi rispettando la punteggiatura e comprendendone il contenuto

LINGUA INGLESE

VOTO	COMPETENZE
4	Conosce solo il saluto in inglese
5	Saluta e si presenta brevemente
6	Comprende semplici consegne relative ad attività quotidiane
7	Riconosce alcune strutture grammaticali e risponde a domande in modo conciso
8	Formula brevi domande relative ai vissuti
9	Ascolta una breve storia in lingua inglese e ne comprende il significato globale con l'ausilio di immagini
10	Ascolta una breve storia in lingua inglese e ne comprende il significato globale senza immagini

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI-STRUMENTI CONCETTUALI-PRODUZIONE-USO DEI DOCUMENTI

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce gli indicatori temporali
5	Conosce gli indicatori temporali ma non li usa
6	Conosce e usa gli indicatori temporali
7/8	Stabilisce relazioni di contemporaneità, successione e ciclicità tra fatti e fenomeni naturali
9/10	Costruisce linee del tempo cronologicamente corrette

GEOGRAFIA

VOTO	COMPETENZE
4	Non usa gli indicatori spaziali
5	Usa gli indicatori spaziali per orientarsi nell'aula
6	Usa gli indicatori spaziali per orientarsi nell'aula e la rappresenta attraverso la mappa e il reticolo
7	Si orienta sul reticolo attraverso gli indicatori spaziali

8	Esplora spazi più ampi dell'aula e ne individua punti di riferimento per orientarsi
9/10	Descrive oralmente e graficamente un percorso con indicatori spaziali e punti di riferimento

MATEMATICA

NUMERI

VOTO	COMPETENZE
4	Non legge e scrive i numeri entro il 20
5	Legge e scrive i numeri entro il 20
6	Esegue addizioni e sottrazioni senza cambio, per iscritto, entro il 20
7	Esegue addizioni e sottrazioni senza cambio, entro il 20, anche a mente
8	Esegue addizioni e sottrazioni con il cambio
9	Conosce il valore posizionale delle cifre nella numerazione in base 10
10	Legge, scrive ed opera con i numeri naturali oltre il 20

SPAZIO E FIGURE

VOTO	COMPETENZE
4	Non riconosce figure piane
5	Riconosce e denomina figure piane
6	Riconosce, descrive e classifica le principali figure piane
7	Osserva ed esplora lo spazio ed individua figure solide
8	Riconosce denomina e classifica figure solide
9/10	Riconosce intuitivamente l'equiestensione di figure piane

RELAZIONI-MISURE-DATI E PREVISIONI

VOTO	COMPETENZE
4	Non classifica e ordina elementi in base a proprietà
5/6	Classifica e ordina elementi in base a determinate proprietà
7	Sa leggere semplici grafici
8	Sa rappresentare i dati di una ricerca con semplici grafici
9/10	Rappresenta e risolve problemi con tabelle e grafici

SCIENZE

VOTO	COMPETENZE
5	Non osserva e distingue materiali d'uso comune
6	Osserva e distingue materiali d'uso comune richiamandone alcune caratteristiche
7	Indaga la realtà classificandone aspetti o caratteristiche secondo criteri assegnati
8	Conosce i propri sensi e formula ipotesi sul loro funzionamento
9	Osserva fenomeni fisico-chimici e formula ipotesi per spiegare i motivi per cui avvengono
10	Osserva e descrive fenomeni ciclici

ITALIANO CLASSI TERZE

ASCOLTARE E PARLARE

Interagire in una conversazione formulando domande pertinenti su argomenti di esperienza diretta

Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe

Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale

Raccontare oralmente una storia personale rispettando l'ordine cronologico

Comprendere istruzioni su un gioco o un'attività

LEGGERE

Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali

Comprendere testi di vario tipo in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento, di svago

Leggere semplici testi sia poetici che narrativi cogliendone il senso globale

SCRIVERE

Produrre semplici testi su esperienze vissute

Produrre semplici e brevi testi: narrativi e descrittivi

Comunicare per iscritto con frasi semplici, strutturate in un breve testo che rispetti le principali convenzioni ortografiche.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità

Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi

Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI CLASSI TERZE

SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI

Osservare e manipolare materiali diversi, descriverli e classificarli per forma, peso, capacità utilizzando un linguaggio sempre più specifico

Osservare le proprietà dell'acqua nei suoi stati di aggregazione e provocarne le trasformazioni

Individuare e conoscere caratteristiche e proprietà dell'aria

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Osservare ed individuare le diverse parti di una pianta

Classificare alcuni animali riordinandoli in gruppi tenendo conto dell'ambiente di appartenenza

Conoscere e comprendere il ciclo dell'acqua

Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, piogge)

Acquisire familiarità con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, stagioni)

Comprendere il concetto di ecosistema

Comprendere le relazioni all'interno di un ecosistema

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Apprendere forme di difesa dei viventi: gli animali

Apprendere forme di difesa dei viventi: le piante

Conoscere e rispettare le norme igieniche

Conoscere e rispettare le regole alimentari

Collaborare alla raccolta differenziata dei rifiuti

MATEMATICA CLASSI TERZE

NUMERI

Leggere e scrivere i numeri in notazione decimale entro/ oltre il 1000; saper contare in senso progressivo e regressivo.

Confrontare ed ordinare i numeri naturali entro e oltre il 1000.

Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna senza e con uno o più cambi.

Sviluppare la capacità di eseguire calcoli veloci.

Conoscere e memorizzare la tabella della moltiplicazione.

Eseguire moltiplicazioni in colonna senza e con uno o più cambi.

Eseguire divisioni con il divisore ad una cifra, con e senza resto.

Acquisire i concetti di frazione e di numero decimale.

SPAZIO E FIGURE

Riconoscere linee aperte, chiuse, rette, curve, spezzate e miste.

Riconoscere rette, semirette, segmenti obliqui, verticali, orizzontali e discriminare direzione e verso.

Intuire i concetti di rette parallele, perpendicolari, incidenti e convergenti. Acquisire il concetto di angolo come cambiamento di direzione.

Conoscere le differenze esistenti tra solido, superficie, linea e punto.

Distinguere i poligoni tra le figure piane.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

Classificare secondo più criteri, usando connettivi e quantificatori.

Interpretare diagramma (istogramma, a colonne, di flusso).

Introdurre il concetto di probabilità.

Conoscere ed utilizzare il sistema monetario corrente.

Conoscere ed usare le principali unità di misura del sistema metrico – decimale.

GEOGRAFIA CLASSI TERZE

ORIENTAMENTO

Individuare punti significativi di orientamento relativi ad uno spazio conosciuto

Utilizzare punti di riferimento per orientarsi nella realtà circostante

Descrivere oralmente e graficamente un percorso

Stabilire rapporti spaziali tra gli elementi

Individuare punti di riferimento su mappe e carte

Utilizzare simboli per rappresentare la realtà

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Localizzare una regione evidenziando le caratteristiche fisiche

Rappresentare percorsi effettuati indicando punti di riferimento con simboli convenzionali

Individuare i punti cardinali con l'ausilio di riferimenti naturali e convenzionali

Utilizzare i punti cardinali per orientare se stessi, una mappa, del proprio ambiente

Determinare la posizione di un luogo utilizzando le coordinate geografiche

PAESAGGIO

Riconoscere in un ambiente gli elementi costitutivi e le loro funzioni

Individuare le funzioni di spazi conosciuti

Distinguere gli elementi naturali dagli elementi antropici

Localizzare fenomeni ed elementi geografici

Riconoscere gli elementi costitutivi (antropici e non) e le caratteristiche degli ambienti evidenziati

Conoscere gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente e individuarne i comportamenti corretti

Confrontare e descrivere ambienti diversi

Organizzare informazioni di varia provenienza per ricostruire paesaggi geografici

Distinguere e denominare oggetti e fenomeni dell'ambiente fisico; individuarne le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo (scopi e funzioni)

STORIA CLASSI TERZE

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Applicare in modo corretto gli indicatori temporali utilizzando tecniche grafiche e pittoriche

Riordinare gli eventi in successione logica utilizzando tecniche grafiche e pittoriche

Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità utilizzando tecniche grafiche e pittoriche

Conoscere l'uso e la funzione degli strumenti di misurazione del tempo

Riconoscere ed usare la successione, la durata e la causalità lineare in relazione ad alcuni momenti di sviluppo storico

Riordinare gli eventi in successione logica e saperli verbalizzare

Scandire il tempo in periodi, utilizzando criteri diversi

Conoscere gli strumenti per ricostruire il passato

Conoscere alcuni miti e alcune leggende

Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico

Stabilire relazioni tra i cambiamenti e i fattori ambientali e sociali

USO DEI DOCUMENTI

Individuare e interpretare in modo corretto le fonti relative al proprio vissuto

Operare con i concetti di dato-traccia-fonte-ipotesi

Usare e classificare le fonti che testimoniano eventi della storia personale e non

Riconoscere alcune fonti dei periodi individuati

Riconoscere nel proprio territorio le fonti relative
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE

Riconoscere attraverso i cambiamenti le capacità produttive dell'uomo in diversi contesti ambientali, sociali ed economici

Ricostruire in sintesi essenziale le condizioni che hanno permesso agli uomini di elaborare soluzioni ai problemi

Individuare le principali caratteristiche degli uomini primitivi e riconoscerne analogie e differenze con le società nomadi e seminomadi oggi esistenti

PRODUZIONE

Rappresentare con linguaggio iconico e verbale eventi del periodo individuato

Confrontare e descrivere immagini dell'arte del periodo individuato e saperle riprodurre

Leggere, comprendere e ricavare informazioni da testi di vario tipo e rappresentarle

ARTE IMMAGINE CLASSI TERZE

PERCETTIVO – VISIVI

Conoscere i colori primari, i colori secondari e le loro possibilità di formazione.

Riconoscere e denominare i colori caldi e freddi per utilizzarli nelle produzioni personali.

Saper verbalizzare un'immagine.

Saper tradurre un'immagine in una storia raccontata.

Individuare e descrivere emozioni prodotte da suoni, da colori, da gesti ed espressioni di personaggi di storie lette, viste e raccontate.

LEGGERE

Leggere e decodificare immagini disegnate, fotografate e dipinte.

Rilevare nelle immagini linee e forme.

Individuare in un'immagine i vari piani.

Saper decodificare il linguaggio del fumetto.

Interpretare il codice espressivo dei personaggi dei fumetti e del cartone animato.

Cogliere la funzione comunicativa delle espressioni del volto.

PRODURRE

Utilizzare varie tecniche per rappresentare a tema libero e a soggetto.

Realizzare messaggi utilizzando parole ed immagini, tecniche multimediali in produzioni di vario tipo.

Produrre un semplice fumetto.

Manipolare immagini utilizzando tecniche e strumenti diversi.

INGLESE CLASSI TERZE

RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)

Ascoltare, comprendere e utilizzare espressioni utili per brevi interazioni

Ascoltare e comprendere istruzioni e facili consegne

Ascoltare e comprendere il significato di parole riferite all'ambiente circostante

Ascoltare e comprendere le usanze legate alle festività anglosassoni

Ascoltare e comprendere brevi e semplici frasi sulla vita in Gran Bretagna

Ascoltare e comprendere semplici filastrocche, canzoni e poesie

RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)

Leggere semplici parole

Leggere e comprendere semplici parole e frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi.

Leggere e comprendere semplici messaggi d'auguri

Leggere i principali colori

Leggere i numeri da 20 a 100

Leggere semplici descrizioni di persone, animali e oggetti

Leggere i nomi delle parti del corpo

Leggere i nomi della settimana, dei mesi e delle stagioni

Leggere la data

Leggere semplici filastrocche, canzoni e poesie

INTERAZIONE ORALE

Saper interagire per presentarsi

Saper interagire per salutare in diversi contesti

Memorizzare e ripetere filastrocche e canzoni

Partecipare a giochi di gruppo

PRODUZIONE SCRITTA

Saper copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe

Saper copiare e scrivere semplici forme di saluto

Saper copiare e scrivere i principali colori

Saper copiare e scrivere i numeri da 20 a 100

Saper copiare e scrivere semplici descrizioni di persone, animali e oggetti

Saper copiare e scrivere i nomi della settimana, dei mesi e delle stagioni

Saper copiare e scrivere la data

MUSICA CLASSI TERZE

Abbinare a situazioni narrative l'intensità dei suoni

Selezionare musiche adeguate a rappresentare situazioni e immagini

Distinguere alcuni strumenti per caratteristiche

Leggere ed eseguire successioni di battute secondo precise indicazioni e velocità con le mani o con oggetti

Eeguire in gruppo semplici canzoni curando l'espressività

CORPO MOVIMENTO SPORT CLASSI TERZE

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE

Riconoscere e denominare i segmenti corporei su di sé e sugli altri

Rappresentare graficamente le varie parti del corpo

Riconoscere, classificare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Combinare fra loro semplici azioni segmentarie

Eeguire schemi posturali combinati con schemi dinamici

Individuare le parti destra e sinistra sugli altri e sugli oggetti, sia in situazione statica che dinamica

Spostarsi e orientarsi nello spazio secondo riferimenti diversi da sé

Cogliere la relatività dell'orientamento

Riconoscere in una situazione le sequenze temporali di successione-contemporaneità'-prima-dopo-lento-veloce

Riprodurre strutture ritmiche e adattare al movimento

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA

Comunicare semplici messaggi utilizzando il proprio corpo o parti di esso

Esprimere nelle situazioni di movimento libero su base musicale una motricità spontanea e disinvolta

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE

Conoscere le regole di un gioco e applicarle correttamente

Partecipare a giochi di gruppo rispettandone i ruoli e le regole

SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE

Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività

Partecipare con interesse alle attività ludico-motorie

**INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
CLASSE III**

**LINGUA ITALIANA
ASCOLTARE – PARLARE**

VOTO	COMPETENZE
4	Non partecipa a discussioni collettive e non racconta esperienze personali
5	Partecipa a discussioni collettive e racconta esperienze personali solo se sollecitato
6	Partecipa spontaneamente a discussioni collettive e racconta esperienze personali
7	Partecipa spontaneamente a discussioni collettive e racconta esperienze personali secondo un criterio logico e cronologico
8	Partecipa a discussioni collettive esprimendo le proprie opinioni sull'argomento trattato
9/10	Partecipa a discussioni collettive esprimendo le proprie opinioni sull'argomento trattato, con un linguaggio strutturalmente corretto

LEGGERE - SCRIVERE

VOTO	COMPETENZE
4	Legge e scrive solo brevi frasi semplici
5	Legge e scrive solo brevi testi
6	Legge e scrive brevi testi rispettando punteggiatura e convenzioni ortografiche
7	Legge, scrive e comprende brevi testi rispettando punteggiatura e convenzioni ortografiche
8	Legge testi di media lunghezza con intonazione, ne comprende il contenuto e lo espone in maniera cronologicamente corretta
9	Legge testi di media lunghezza con intonazione, ne comprende il contenuto e lo espone in maniera cronologicamente corretta e con lessico appropriato
10	Legge testi di media lunghezza con intonazione, ne comprende il contenuto e lo espone, anche in forma scritta, in maniera cronologicamente corretta e con lessico appropriato

LINGUA INGLESE

ASCOLTARE – PARLARE

VOTO	COMPETENZE
4	Non sa interagire per presentarsi
5	Sa interagire per presentarsi
6	Sa interagire per presentarsi, ascolta e comprende facili consegne
7	Sa interagire, ascolta, comprende e ripete brevi frasi per interagire in contesti noti
8	Ascolta, comprende e ripete brevi frasi e semplici filastrocche
9	Ascolta, comprende, ripete e memorizza istruzioni per partecipare a giochi di gruppo
10	Ascolta, comprende, ripete, memorizza istruzioni, filastrocche, canti

LEGGERE - SCRIVERE

VOTO	COMPETENZE
4	Non legge e copia semplici parole
5	Legge e copia semplici parole
6	Legge e copia parole e forme di saluto
7	Legge, copia e scrive messaggi augurali
8	Legge, copia, scrive messaggi augurali e semplici descrizioni di oggetti e animali
9	Legge brevi storie e ne comprende il significato globale
10	Legge brevi storie, ne comprende il significato globale e scrive didascalie

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo e gli

	indicatori temporali
5	Conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo e gli indicatori temporali
6	Conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo, gli indicatori temporali e li applica in modo corretto
7	Conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo, gli indicatori temporali e li applica in modo corretto; costruisce e analizza linee del tempo e mappe geostoriche
8	Usa linee del tempo e mappe per collocare una civiltà nel tempo e nello spazio
9	Usa linee del tempo e mappe per collocare una civiltà nel tempo e nello spazio e per trarre informazioni su di essa
10	Costruisce autonomamente quadri di sintesi

USO DEI DOCUMENTI – STRUMENTI CONCETTUALI - PRODUZIONE

VOTO	COMPETENZE
4	Non distingue i vari tipi di fonti storiche
5	Distingue i vari tipi di fonti storiche
6	Distingue i vari tipi di fonti storiche e comprende la funzione e l'importanza
7	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni
8	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni e organizza le informazioni in quadri di sintesi
9	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni, organizza le informazioni in quadri di sintesi ed espone oralmente le informazioni acquisite
10	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni, organizza le informazioni in quadri di sintesi, espone oralmente le informazioni acquisite e costruisce mappe spazio-temporali

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

VOTO	COMPETENZE
4	Non individua punti di orientamento
5	Individua punti di orientamento relativi solo ad uno spazio conosciuto
6	Individua punti di riferimento su mappe e carte
7	Rappresenta oralmente e graficamente un percorso
8	Rappresenta un percorso effettuato indicando punti di riferimento con simboli convenzionali
9	Conosce ed individua i punti cardinali con l'ausilio di riferimenti naturali e convenzionali
10	Utilizza i punti cardinali per orientare se stessi e/o una mappa

PAESAGGIO

VOTO	COMPETENZE
4	Non sa che un oggetto di studio della geografia è il paesaggio
5	Sa che un oggetto di studio della geografia è il paesaggio
6	Conosce i vari tipi di ambienti noti
7	Riconosce gli elementi costitutivi dei vari ambienti naturali
8	Distingue in un ambiente elementi noti e antropici
9/10	Riconosce gli interventi e gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente e ne individua i comportamenti corretti

MATEMATICA

NUMERI

VOTO	COMPETENZE
4	Non legge e scrive i numeri naturali entro il 100
5	Legge e scrive i numeri naturali entro il 100
6	Legge, scrive e ordina i numeri naturali entro il 100
7	Legge, scrive, ordina, scompone e compone i numeri naturali entro il 100
8	Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in colonna con il cambio
9/10	Esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni anche a mente e divisioni in riga

SPAZIO E FIGURE

VOTO	COMPETENZE
4	Non riconosce e denomina le figure piane
5	Riconosce e denomina figure piane e solide
6	Disegna e descrive le principali figure piane
7	Si orienta su un piano diviso in caselle
8	Riconosce e descrive i confini delle figure piane e ne calcola il perimetro
9 / 10	Riconosce l'equiestensione di figure piane mediante scomposizione e composizione

RELAZIONI-MISURE-DATI E PREVISIONI

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce il sistema monetario corrente
5	Conosce il sistema monetario corrente
6	Conosce le principali unità di misura convenzionali
7	Usa le principali unità di misura convenzionali
8	Effettua misurazioni e ne classifica i dati raccolti
9 10	Conosce, interpreta e organizza diagrammi

SCIENZE

OSSERVARE E SPERIMENTARE

VOTO	COMPETENZE
4	Non osserva ed esplora la realtà che lo circonda
5	Osserva ed esplora la realtà che lo circonda
6	Osserva, esplora, manipola e descrive materiali diversi
7	Classifica materiali diversi secondo forma, peso, capacità, con linguaggio specifico
8	Formula ipotesi per spiegare i fenomeni osservati
9/10	Propone esperimenti per verificare ipotesi

I VIVENTI E L'AMBIENTE

VOTO	COMPETENZE
4	Non osserva e descrive le caratteristiche di un animale e di un ambiente naturale
5	Osserva e descrive le caratteristiche di un animale e di un ambiente naturale
6	Coglie il rapporto tra animale e il suo ambiente di vita
7	Riconosce esempi di adattamento all'ambiente da parte degli animali che lo abitano
8	Formula ipotesi per individuare le cause dei principali esempi di adattamento all'ambiente (mimetismo-letargo)
9/10	Osserva, individua e raccoglie immagini e reperti di un ambiente naturale per rappresentare la complessità

ITALIANO CLASSI QUARTE

ASCOLTARE E PARLARE

Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.

Intervenire negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno e intervenendo in modo pertinente.

Riferire su esperienze personali organizzando il testo in modo essenziale rispettando l'ordine cronologico e inserendo elementi descrittivi.

In una conversazione esprimere il proprio punto di vista.

Comprendere le informazioni essenziali di un testo, semplici istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media.

LEGGERE

Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici.

Leggere e sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini, delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.

Avviare alla ricerca di informazioni in testi di diversa natura applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione(sottolineare e annotare informazioni relativi a vocaboli non noti).

Seguire semplici istruzioni scritte per realizzare prodotti, per svolgere un'attività.

Leggere semplici e brevi testi sia letterari che poetici riconoscendo le caratteristiche essenziali (versi, strofe e rime).

Leggere ad alta voce testi dialogati rispettando le pause e inserendosi opportunamente.

SCRIVERE

Produrre semplici racconti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni.

Produrre semplici testi creativi su modelli dati.

Scrivere una semplice lettera adeguando il linguaggio al destinatario e alla situazione comunicativa.

Scrivere semplici pagine di diario.

Realizzare testi collettivi per cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche.

Rielaborare semplici testi.

Produrre semplici testi corretti dal punto di vista ortografico.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso

Riconoscere la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono e veicolano il senso

Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento

Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

Utilizzare il dizionario

Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI CLASSI QUARTE

SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI

Osservare e manipolare materiali diversi, descriverli e classificarli per forma, peso, capacità utilizzando un linguaggio sempre più specifico

Osservare le proprietà dell'acqua nei suoi stati di aggregazione e provocarne le trasformazioni

Individuare e conoscere caratteristiche e proprietà dell'aria

Conoscere e comprendere il concetto di calore e le sue modalità di propagazione

Comprendere il concetto di temperatura e conoscere i metodi e gli strumenti per la sua misura

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Osservare ed individuare le diverse parti di una pianta

Conoscere il processo tipico degli organismi autotrofi:la fotosintesi clorofilliana

Conoscere la classificazione gerarchica del regno animale

Conoscere il ciclo dell'acqua in natura

Acquisire i concetti di popolazione, comunità biologica, biotopo ed ecosistema

Saper rappresentare relazioni nella maniera più adeguata

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e forme d'inquinamento

Comprendere l'importanza e la fragilità degli equilibri biologici e l'importanza della tutela dell'ambiente

Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali

Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita

Essere consapevoli della ricaduta di problemi ambientali sulla salute

Adottare comportamenti di sicurezza

Elaborare tecniche di osservazione e di "ascolto" del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere

Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute

Conoscere le tipologie degli alimenti e le relative funzioni nutrizionali

MATEMATICA CLASSI QUARTE

NUMERI

Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 999.999

Acquisire il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali fino a 999.999

Confrontare ed ordinare i numeri naturali fino a 999.999

Individuare multipli e divisori di un numero naturale

Comprendere il concetto di numero primo

Padroneggiare strategie di calcolo mentale e calcolo veloce

Riconoscere interi frazionati e quantificare le parti

Individuare e denominare unità frazionarie

Confrontare e ordinare unità frazionarie

Calcolare frazioni di quantità numeriche

Determinare la frazione complementare

Riconoscere e denominare frazioni decimali

Conoscere, confrontare e ordinare i numeri decimali

Acquisire il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali

Comprendere e risolvere una situazione problematica che richiede l'uso delle quattro operazioni

Comprendere il cambiamento di valore posizionale delle cifre nella moltiplicazione e nella divisione per 10, 100, 1000

Eseguire le quattro operazioni in colonna con i numeri decimali

Applicare la procedura per eseguire la prova delle quattro operazioni con i numeri decimali

SPAZIO E FIGURE

Individuare la posizione reciproca di due rette nel piano

Riconoscere, denominare e confrontare angoli

Analizzare gli elementi di una figura geometrica

Classificare quadrilateri secondo il parallelismo dei lati

Classificare trapezi in base agli angoli

Classificare triangoli in base ai lati e agli angoli

Classificare poligoni con più di quattro lati

Riconoscere figure congruenti, equivalenti e isoperimetriche

Approfondire il concetto di simmetria, rotazione e traslazione

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

Conoscere e usare correttamente le unità di misura convenzionali del sistema metrico decimale

Calcolare il perimetro delle figure geometriche conosciute

Operare equivalenze con le unità di misura del sistema metrico decimale

Operare con le misure di peso e di capacità in contesti significativi

Conoscere e usare correttamente le unità di misura convenzionali delle superfici

Conoscere e usare correttamente le unità di misura convenzionali degli intervalli di tempo

Operare con il sistema monetario europeo

Usare correttamente i quantificatori

Distinguere enunciati e non enunciati e stabilire il valore di verità di enunciati composti mediante l'uso del connettivo "e"

Classificare in base a tre attributi

Risolvere quesiti logico-matematici

Analizzare un testo per reperire e utilizzare informazioni per risolvere situazioni problematiche
Risolvere problemi di vario genere

Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici

Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento

GEOGRAFIA CLASSI QUARTE

ORIENTAMENTO

Orientarsi in spazi conosciuti e non con l'ausilio di punti di riferimento

Individuare gli aspetti fondamentali di uno spazio organizzato

Riconoscere la rispondenza tra bisogni sociali e organizzazione di un territorio

Individuare spazi organizzati e non di un territorio

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

Utilizzare punti e sistemi di riferimento

Decodificare i segni e i simboli della rappresentazione cartografica

Riconoscere ed utilizzare scale di riduzione

Conoscere le diverse rappresentazioni dei paesaggi terrestri

Conoscere la cartografia fisica e politica

Utilizzare la cartografia in funzione storica

Conoscere i principali sistemi cartografici

PAESAGGIO

Riconoscere che il clima e' il risultato delle molteplici combinazioni di elementi e fattori

Conoscere le regioni climatiche e le loro caratteristiche

Riconoscere i principali caratteri di un paesaggio

Descrivere e correlare aspetti fisici, climatici, antropici di un paesaggio

Conoscere ed interpretare la distribuzione di un fenomeno in un territorio

Conoscere l'aspetto fisico e politico di uno spazio evidenziato

Individuare le fasce climatiche della superficie terrestre

Conoscere il significato di densità di popolazione

Conoscere le caratteristiche fisiche, politiche, climatiche, economiche della regione evidenziata

Riconoscere la presenza, nella vita sociale, di norme giuridiche (oltre che di regole) e individuarne lo scopo

STORIA CLASSI QUARTE

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Ricavare informazioni di vario tipo da immagini, testi letti e/o ascoltati

Conoscere e rappresentare graficamente fatti ed eventi

Individuare relazioni di successione di contemporaneità tra fatti ed eventi del periodo studiato e saperle verbalizzare

Collegare tra loro differenti sequenze temporali e comprenderne differenze e analogie

Scandire sequenze relative alla durata degli eventi storici evidenziati utilizzando scansioni temporali appropriate

Individuare cambiamenti e trasformazioni

Conoscere le principali caratteristiche dei diversi quadri di civiltà evidenziate

Individuare, cause, fatti, conseguenze di un evento storico

Ordinare e collocare nel tempo avvenimenti sincronici e discronici relativi ad un quadro di civiltà (della storia di un popolo)

USO DEI DOCUMENTI

Riconoscere nel proprio territorio fonti e reperti delle civiltà passate

Ricostruire con l'ausilio di varie fonti un periodo storico

Classificare i documenti storici in base ad un criterio

Ricostruire con l'ausilio di fonti diverse usi e costumi di un popolo

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE

Individuare le caratteristiche principali del modo di vivere nei periodi trattati

Individuare e conoscere la funzione e l'organizzazione dei servizi presenti nel territorio

Costruire, conoscere e differenziare quadri sociali di periodi diversi con riferimento all'organizzazione sociale, economica, religiosa e politica

PRODUZIONE

Ricavare informazioni da vari tipi di testo

Elaborare oralmente e per iscritto gli argomenti trattati

ARTE IMMAGINE CLASSI QUARTE

PERCETTIVO – VISIVI

Esplorare immagini, forme, oggetti utilizzando le capacità visive, uditive, gestuali e tattili, attraverso modalità ludiche.

Analizzare i segni, le forme e i colori di cui è composta l'immagine, l'ambiente e l'opera d'arte.

Descrivere l'immagine individuando gli elementi compositivi presenti.

Leggere l'immagine secondo un approccio emotivo, privilegiando quegli aspetti che attirano l'attenzione e suscitano la curiosità.

Conoscere e osservare forme, opere d'arte che provengono dalla tradizione popolare e da altre culture e civiltà.

LEGGERE

Individuare e descrivere i significati delle espressioni del viso, dei gesti delle mani e dei movimenti del corpo.

Riconoscere le forme, le linee, i colori presenti nelle immagini e nelle opere d'arte.

Descrivere le sensazioni e le emozioni suscitate da figure, forme, colori e linee osservate nelle immagini e nelle opere d'arte.

Scoprire i significati espressivi presenti nelle immagini e nelle opere d'arte.

Fornire un'interpretazione personale di immagini, fisse e in movimento, di testi audio-visivi e di opere d'arte.

PRODURRE

Utilizzare strumenti e materiali plastici, grafico-espressivi e multimediali per esprimersi in modo creativo e personale.

Produrre e rielaborare immagini, materiali d'uso comune, elementi iconici e visivi.

Utilizzare il testo artistico come stimolo alla produzione d'immagini

INGLESE CLASSI QUARTE

RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)

Ascoltare, comprendere e utilizzare espressioni utili per brevi interazioni

Ascoltare e comprendere istruzioni e facili consegne

Ascoltare e comprendere il significato di parole riferite all'ambiente circostante

Ascoltare e comprendere i numeri oltre il 100

Ascoltare e comprendere le informazioni sul tempo meteorologico

Ascoltare e comprendere le usanze legate alle festività anglosassoni

Ascoltare e comprendere brevi e semplici frasi sulla vita in Gran Bretagna

Ascoltare e comprendere semplici filastrocche, canzoni e poesie

RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)

Leggere semplici frasi

Leggere e comprendere parole e frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi.

Leggere e comprendere messaggi d'auguri

Leggere i principali colori

Leggere i numeri oltre il 100

Leggere descrizioni di persone, animali e oggetti

Leggere i nomi delle parti del corpo

Leggere i nomi della settimana, dei mesi e delle stagioni

Leggere la data

Leggere l'ora

Leggere descrizioni sul tempo meteorologico

Leggere semplici filastrocche, canzoni e poesie

INTERAZIONE ORALE

Saper interagire per presentarsi

Saper interagire per salutare in diversi contesti

Saper ripetere la data

Saper ripetere l'ora

Saper ripetere le espressioni relative al tempo meteorologico

Memorizzare e ripetere filastrocche e canzoni

Partecipare a giochi di gruppo

PRODUZIONE SCRITTA

Saper copiare semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe

Saper copiare e scrivere forme di saluto

Saper copiare e scrivere i principali colori

Saper copiare e scrivere i numeri oltre il 100

MUSICA CLASSI QUARTE

Essere consapevoli della realtà acustica e comprendere la sue diverse manifestazioni

Distinguere tra le molteplici funzioni sociali della musica

Individuare luoghi e situazioni in cui è presente la musica e con quale funzione

Individuare generi musicali diversi

Conoscere musiche di altre culture

Eseguire e produrre suoni e musica con la voce, il corpo e gli strumenti

Eseguire canti ad una o più voci, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione

Affiancare canto e danza

Apprendere gli elementi basilari della notazione musicale

CORPO MOVIMENTO SPORT CLASSI QUARTE

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE

Affinare la capacità di sentire, di prendere coscienza e di conoscere il proprio corpo, nel suo complesso e nei suoi distinti segmenti

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Sperimentare le posizioni e i movimenti del proprio corpo rispetto allo spazio, organizzarli rispetto alla dimensione tempo e in relazione agli oggetti

Padroneggiare gli schemi posturali e motori di base

Sviluppare l'equilibrio statico e dinamico, la funzione di dominanza e la lateralizzazione

Sviluppare le capacità condizionali e coordinative (generale e segmentaria)

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA

Sperimentare il corpo e il movimento come linguaggio

Scoprire il rapporto tra movimento e musica

Affinare la capacità di drammatizzazione

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE

Scoprire e rispettare regole in situazioni di gioco

Acquisire e sviluppare qualità individuali e capacità sociali

Creare giochi di regole

Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e propositivi, individuali e di squadra

SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE

Individuare le regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita

Individuare i fondamentali principi di educazione alla salute

**INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
CLASSE IV**

LINGUA ITALIANA

ASCOLTARE – PARLARE

VOTO	COMPETENZE
4	Ascolta e non comprende il senso globale di un testo
5	Ascolta e comprende il senso globale di un testo
6	Ascolta, comprende il contenuto di un testo e ne rielabora le informazioni principali
7	Ascolta, comprende il contenuto di un testo, ne rielabora le informazioni principali e ne rielabora il contenuto in modo chiaro
8	Ascolta, comprende il contenuto di un testo, ne rielabora le informazioni principali e ne rielabora il contenuto apportando contributi personali
9	Ascolta, comprende il contenuto di un testo, ne rielabora le informazioni principali e ne rielabora il contenuto apportando contributi personali, con lessico adeguato e frasi costruite in maniera strutturalmente corretta
10	Ascolta, comprende il contenuto di un testo, ne rielabora le informazioni principali e ne rielabora il contenuto apportando contributi personali con lessico adeguato e frasi costruite in maniera strutturalmente corretta. Organizza l'esposizione facendo ricorso anche a scalette, immagini, schemi

LEGGERE - SCRIVERE

VOTO	COMPETENZE
4	Legge testi e non ne ricava informazioni né ne rielabora il contenuto
5	Legge testi rilevandone le informazioni principali ma non ne rielabora il contenuto
6	Legge testi ne rielabora le principali caratteristiche e ne rielabora il contenuto
7	Legge in modo scorrevole con espressività e intonazione testi letterari sia poetici sia narrativi, sintetizza il contenuto di un brano letto
8	Legge in modo scorrevole con espressività e intonazione testi letterari sia poetici sia narrativi, sintetizza il contenuto di un brano letto utilizzando adeguate strutture linguistiche ed usando adeguatamente i verbi (rispettando la consecutio temporum)
9	Legge in modo scorrevole con espressività e intonazione testi letterari sia poetici sia narrativi, sintetizza il contenuto di un brano letto utilizzando adeguate strutture linguistiche ed usando adeguatamente i verbi (rispettando la consecutio temporum), crea testi fantastici e biografici rispettando le sequenze che costituiscono gli stessi
10	Legge in modo scorrevole con espressività e intonazione testi letterari sia poetici sia narrativi, sintetizza il contenuto di un brano letto utilizzando adeguate strutture linguistiche ed usando adeguatamente i verbi (rispettando la consecutio temporum), crea testi fantastici e biografici rispettando le sequenze che costituiscono gli stessi: Utilizza personificazioni nella produzione, rispetta tutte le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali

LINGUA INGLESE

ASCOLTARE – PARLARE

VOTO	COMPETENZE
4	Sa interagire solo per presentarsi
5	Sa interagire solo per presentarsi, ascolta e comprende facili consegne
6	Ascolta brevi storie e ne comprende il contenuto
7	Ascolta brevi storie, ne comprende il contenuto e risponde a domande su di esso

8	Ascolta brevi storie, ne comprende il contenuto ed esegue brevi descrizioni
9	Ascolta brevi storie, ne comprende il contenuto, esegue canti e recita filastrocche
10	Ascolta brevi storie, ne comprende il contenuto e drammatizza una storia

LEGGERE - SCRIVERE

VOTO	COMPETENZE
4	Non legge testi illustrati
5	Legge testi illustrati e ricava informazioni
6	Legge testi illustrati, ricava informazioni e scrive le informazioni ricavate
7	Legge testi illustrati, li comprende e ne descrive il contenuto
8	Legge testi illustrati, li comprende e ne descrive il contenuto Completa brevi testi con parole date
9/10	Legge testi privi di illustrazioni, li comprende e ne descrive il contenuto Completa brevi testi

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo e gli indicatori temporali
5	Conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo e gli indicatori temporali
6	Conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo, gli indicatori temporali e li applica in modo corretto
7	Conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo, gli indicatori temporali e li applica in modo corretto; costruisce e analizza linee del tempo e mappe geostoriche
8	Usa linee del tempo e mappe per collocare una civiltà nel tempo e nello spazio
9	Usa linee del tempo e mappe per collocare una civiltà nel tempo e nello spazio e per trarre informazioni su di essa
10	Costruisce autonomamente quadri di sintesi

USO DEI DOCUMENTI – STRUMENTI CONCETTUALI - PRODUZIONE

VOTO	COMPETENZE
4	Non distingue i vari tipi di fonti storiche
5	Distingue i vari tipi di fonti storiche
6	Distingue i vari tipi di fonti storiche e comprende la funzione e l'importanza
7	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni
8	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni e organizza le informazioni in quadri di sintesi
9	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni, organizza le informazioni in quadri di sintesi ed espone oralmente le informazioni acquisite
10	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni, organizza le informazioni in quadri di sintesi, espone oralmente le informazioni acquisite e costruisce mappe spazio-temporali

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

VOTO	COMPETENZE
4	Non si orienta nello spazio
5	Si orienta solo relativamente ad uno spazio conosciuto
6	Si orienta attraverso punti di riferimento
7	Si orienta attraverso punti di riferimento e usa organizzatori topologici
8	Conosce strumenti utili per orientarsi
9	Conosce ed individua i punti cardinali con l'ausilio di riferimenti naturali e convenzionali

10	Utilizza i punti cardinali per orientare se stessi e/o una mappa
----	--

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce le caratteristiche delle principali tipologie di carte
5	Conosce le caratteristiche delle principali tipologie di carte
6	Conosce le caratteristiche delle principali tipologie di carte e i principali simboli cartografici
7	Conosce, legge e usa le carte tematiche
8	Usa dati per realizzare carte tematiche
9	Usa carte e atlanti per localizzare un oggetto geografico
10	Utilizza carte e atlanti per ricavare informazioni sulle forme di insediamento sul territorio

PAESAGGIO

VOTO	COMPETENZE
4	Non discrimina i vari tipi di paesaggio
5	Discrimina i vari tipi di paesaggio
6	Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei vari paesaggi
7	Conosce i principali oggetti fisici e antropici di un paesaggio
8	Individua analogie e differenze tra i vari paesaggi
9	Conosce e comprende le relazioni, in un paesaggio, tra elemento fisico ed intervento umano
10	Conosce e comprende i possibili interventi dell'uomo per la salvaguardia dell'ambiente.

MATEMATICA

NUMERI

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce il valore posizionale delle cifre e non sa operare con le quattro operazioni
5	Conosce il valore posizionale delle cifre e sa operare con i numeri interi
6	Conosce il valore posizionale delle cifre anche decimali e sa operare
7	Conosce le proprietà delle 4 operazioni
8	Conosce ed applica le proprietà delle 4 operazioni
9	Rappresenta e risolve situazioni problematiche che richiedono più operazioni
10	Risolve situazioni problematiche riconoscendo eventuali domande nascoste o dati superflui

SPAZIO E FIGURE

VOTO	COMPETENZE
4	Non osserva, riconosce, analizza gli elementi rilevanti delle figure piane
5	Osserva, riconosce, analizza gli elementi rilevanti delle figure piane
6	Osserva, riconosce, analizza gli elementi rilevanti delle figure piane e solide
7	Riconosce l'equiestensione di due o più figure
8	Applica il concetto di equiestensione in situazioni problematiche
9	Calcola perimetro e area in figure convenzionali
10	Calcola perimetro e area in figure non convenzionali

RELAZIONI-MISURE-DATI E PREVISIONI

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce le unità di misura convenzionali
5	Conosce le unità di misura convenzionali
6	Esegue misurazioni e ne registra i dati in grafici
7	Conosce le relazioni tra multipli e sottomultipli delle unità di misura
8	Risolve situazioni problematiche con misure di lunghezza, peso, capacità
9	Ricava dati da indagini statistiche
10	Applica il concetto di media aritmetica

SCIENZE**OSSERVARE E SPERIMENTARE**

VOTO	COMPETENZE
4	Non analizza e descrive fenomeni
5	Analizza e descrive fenomeni
6	Riconosce che esistono fenomeni reversibili e irreversibili
7	Riconosce che una materia può esistere in diversi stadi
8	Sperimenta la possibilità di influenzare passaggi di stato di una materia (aria/acqua)
9/10	Sceglie il modo corretto di rappresentare i dati sperimentati

I VIVENTI E L'AMBIENTE

VOTO	COMPETENZE
4	Non analizza alcuni processi che avvengono nell'ambiente
5	Analizza alcuni processi che avvengono nell'ambiente
6	Distingue elementi naturali e artificiali in un ambiente
7	Conosce e comprende gli ecosistemi
8	Riconosce le relazioni esistenti in un ecosistema
9	Individua le conseguenze dell'azione umana sull'ambiente
10	Formula proposte per acquisire un comportamento idoneo al rispetto dell'ambiente

ITALIANO CLASSI QUINTE

ASCOLTARE E PARLARE

Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui

Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti

Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto

Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento

Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media

Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta

LEGGERE

Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà

Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere

Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere

Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (ad es. sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc..)

Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento

Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi

Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce

SCRIVERE

Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza

Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni

Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie)

Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione

Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario

Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe

Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzione di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...)

Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni

RIFLETTERE SULLA LINGUA

Riconoscere e denominare le principali parti del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti)

Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi)

Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze e differenze) sul piano dei significati

Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio

Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici

Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI CLASSI QUINTE

SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI

Sperimentare misure di lunghezza, peso, capacità, volume, superfici e temperature

Capacità di utilizzare strumenti di uso comune (bilancia, termometro, bussola, lente di ingrandimento...)

Sperimentare i diversi comportamenti dei materiali comuni per individuarne proprietà .

Interpretare fenomeni in termini di trasformazione di energia.

Individuare i tipi di forze e sperimentarle.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Descrivere alcune trasformazioni di energia.

Conoscere gli aspetti positivi e negativi dello sfruttamento delle risorse energetiche.

Osservare attraverso strumenti diversi l'ambiente naturale nel tempo e individuarne connessioni e trasformazioni.

Conoscere gli ecosistemi e coglierne la diversità .

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Conoscere il corpo umano: percepire la presenza e il funzionamento degli organi interni nei vari apparati

Analizzare le relazioni tra organi di senso, fisiologia complessiva e ambienti di vita

Rispettare le norme igienico sanitarie

Attuare una corretta dieta alimentare

Individuare strategie per rispettare l'ambiente (riciclaggio, consumi sostenibili)

Individuare ed evitare comportamenti a rischio per la salute (elettricità, acqua, gas)

MATEMATICA CLASSI QUINTE

NUMERI

Leggere e scrivere i numeri naturali oltre il 1.000.000.

Acquisire il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali oltre il 1000.000.

Confrontare ed ordinare i numeri naturali oltre il 1000.000.

Intuire il concetto di potenza.

Conoscere e calcolare semplici potenze.

Rappresentare i numeri in forma polinomiale.

Acquisire il concetto di numero relativo.

Confrontare, operare ed ordinare i numeri relativi con l'ausilio della retta numerica.

Conoscere ed utilizzare la numerazione romana.

Riconoscere multipli, divisori e numeri primi.

Individuare i divisori di un numero.

Rappresentare e denominare frazioni.

Confrontare frazioni e riconoscere quelle proprie, improprie ed apparenti.

Calcolare la frazione di un numero dato.

Calcolare un numero conoscendo il valore di una sua frazione.

Calcolare la percentuale di un numero.

Acquisire il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali.

Confrontare ed ordinare i numeri decimali.

Padroneggiare strategie di calcolo veloce.

Rispettare l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni in successione.

Conoscere ed utilizzare le proprietà delle quattro operazioni.

Eeguire le operazioni in colonna.

Prevedere il risultato di un'operazione e verificare con la calcolatrice.

SPAZIO E FIGURE

Operare con le figure geometriche.

Misurare e classificare gli angoli.

Conoscere e denominare i quadrilateri.

Individuare le proprietà dei quadrilateri.

Costruire quadrilateri.

Classificare triangoli ed individuarne le proprietà.

Classificare i poligoni regolari e conoscerne l'apotema.

Conoscere gli elementi che costituiscono la circonferenza ed il cerchio.

Riconoscere figure geometriche solide e individuarne le proprietà.

Classificare poliedri.

Approfondire il concetto di simmetria, rotazione, traslazione.

Realizzare ingrandimenti e riduzioni su carta quadrettata.

Riconoscere figure simili.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

Scegliere l'unità di misura più adatta.

Utilizzare adeguati strumenti di misura.

Conoscere e usare correttamente le unità di misura del sistema metrico decimale.

Operare equivalenze con le unità di misura del sistema metrico decimale.

Conoscere ed usare le unità di misura convenzionali degli intervalli di tempo.

Operare con il sistema monetario europeo.

Intuire il rapporto esistente tra spazio, tempo, velocità.

Calcolare il perimetro dei poligoni.

Scoprire il metodo per calcolare la misura della circonferenza.

Calcolare l'area di una figura piana.

Calcolare l'apotema nei poligoni regolari.

Scoprire il metodo per il calcolo dell'area del cerchio.

Calcolare l'area della superficie dei poliedri.

Calcolare il volume dei poliedri.

Comprendere il significato dei connettivi logici.

Stabilire il valore di verità di enunciati composti mediante i connettivi "e" "o".

comprendere e risolvere situazioni problematiche.

Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici.

Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante una frazione, una percentuale.

GEOGRAFIA CLASSI QUINTE

ORIENTAMENTO

Conoscere la funzione degli strumenti convenzionali per orientarsi nello spazio

Utilizzare gli strumenti per orientarsi nello spazio

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

Utilizzare punti e sistemi di riferimento

Decodificare i segni e i simboli della rappresentazione cartografica

Conoscere le diverse rappresentazioni dei paesaggi terrestri

Conoscere la cartografia fisica e politica

Osservare alcuni elementi fisici di un ambiente attraverso l'uso di aerogrammi e carte tematiche

PAESAGGIO

Riconoscere che il clima e' il risultato delle molteplici combinazioni di elementi e fattori

Conoscere le regioni climatiche e le loro caratteristiche

Riconoscere i principali caratteri di un paesaggio

Descrivere e correlare aspetti fisici, climatici, antropici di un paesaggio

Distinguere i principali settori economici e le loro caratteristiche

Conoscere l'aspetto fisico e politico di uno spazio evidenziato

Individuare le fasce climatiche della superficie terrestre e denominarle

Conoscere la distribuzione delle risorse e collocarle nella giusta zona

Conoscere il significato di densità di popolazione

Conoscere la distribuzione delle risorse in un territorio

REGIONE

Utilizzare la cartografia in funzione storica

Leggere ed utilizzare carte tematiche e grafici

Realizzare e confrontare carte tematiche delle diverse aree di produzione

Confrontare attraverso la rappresentazione cartografica aree industrializzate e in via di sviluppo

Localizzare cartograficamente alcuni fenomeni antropici

STORIA CLASSI QUINTE

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Confrontare i quadri storici delle civiltà trattate

Rappresentare le civiltà studiate secondo la scansione cronologica appropriata

Leggere le carte storico-geografiche e rappresentarne i contenuti attraverso tabelle e grafici

Collocare nello spazio gli eventi trattati

Individuare possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio

USO DEI DOCUMENTI

Utilizzare le fonti per ricavare informazioni utili per la comprensione di un fenomeno storico

Discriminare vari tipi di fonti

Riconoscere tracce storiche presenti sul territorio

Sapere che il patrimonio artistico presente nel territorio è testimonianza della storia passata

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE

Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale

Confrontare le società evidenziate

Individuare elementi caratterizzanti riferiti a quadri di civiltà studiati

Mettere in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti delle civiltà

PRODUZIONE

Confrontare le caratteristiche dei quadri di civiltà studiati anche in rapporto al presente

Ricavare informazioni da testi, tabelle, grafici e reperti iconografici

Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti trattati

ARTE IMMAGINE CLASSI QUINTE

PERCETTIVO – VISIVI

Riconoscere e descrivere i segni, le forme, i colori e i materiali usati.

Descrivere gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

Individuare il codice espressivo – comunicativo presente in alcune produzioni artistiche

Descrivere le emozioni suscitate dai personaggi e individuarne i luoghi e i tempi

LEGGERE

Leggere l'immagine e riconoscerne gli aspetti emotivi

Riconoscere in un testo iconico – visivo linee, colori, forme e spazio.

Decodificare in un audio visivo: il linguaggio e il significato espressivo.

Conoscere opere d'arte dell'epoca storica individuata e coglierne i significati espressivi e comunicativi

Riconoscere i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.

PRODURRE

Utilizzare strumenti per produrre immagini grafico - pittoriche attraverso la manipolazione e la rielaborazione.

Utilizzare tecniche e materiali diversi per la produzione di immagini.

Utilizzare la tecnologia per esprimere emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.

INGLESE CLASSI QUINTE

RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)

Ascoltare, comprendere e utilizzare espressioni utili per interazioni

Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne

Ascoltare e comprendere il significato di parole riferite all'ambiente circostante

Ascoltare e comprendere i numeri fino a 1000

Ascoltare e comprendere nomi riferiti agli ambienti scolastici e domestici

Ascoltare e comprendere i giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni

Ascoltare e comprendere la data

Ascoltare e comprendere l'ora

Ascoltare e comprendere le informazioni sul tempo meteorologico

Ascoltare e comprendere i verbi "to be" – "to have"

Ascoltare e comprendere le usanze legate alle festività anglosassoni

Ascoltare e comprendere testi sulla vita in Inghilterra

Ascoltare e comprendere filastrocche e canzoni e poesie

RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)

Leggere e comprendere semplici frasi

Leggere i numeri fino a 1000

Leggere i nomi riferiti agli ambienti scolastici e domestici

Leggere i giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni

Leggere la data

Leggere l'ora

Leggere descrizioni del tempo meteorologico

Leggere i verbi "to be" – "to have"

Leggere filastrocche e canzoni e poesie

Leggere testi sulla vita in Inghilterra

INTERAZIONE ORALE

Sapersi presentare

Saper salutare in diversi contesti

Saper ripetere i numeri fino a 1000

Saper descrivere persone e oggetti

Saper ripetere i nomi riferiti agli ambienti scolastici e domestici

Saper ripetere i nomi della settimana, dei mesi e delle stagioni

Saper ripetere la data

Saper ripetere l'ora

Saper ripetere le espressioni relative al tempo meteorologico

Saper ripetere i verbi "to be" – "to have"

Memorizzare e ripetere filastrocche e canzoni

Partecipare a giochi di gruppo

PRODUZIONE SCRITTA

Saper scrivere semplici forme di saluto

Saper scrivere i numeri fino a 1000

Saper scrivere semplici descrizioni di persone e oggetti

Saper scrivere i nomi riferiti agli ambienti scolastici e domestici

Saper scrivere i nomi della settimana, dei mesi e delle stagioni

Saper scrivere la data

Saper scrivere l'ora

Saper scrivere le espressioni relative al tempo meteorologico

Saper scrivere i verbi "to be" – "to have"

MUSICA CLASSI QUINTE

Percepire i fenomeni acustici di diversi ambienti e distinguere le differenze

Riconoscere e ripetere il ritmo di semplici brani musicali

Utilizzare la voce in modo creativo

Eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione e l'espressività

Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale

Individuare generi musicali diversi

Individuare la connessione tra caratteristiche musicali

CORPO MOVIMENTO SPORT CLASSI QUINTE

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE

Percepire diversi ritmi respiratori

Eseguire in modo dinamico gli schemi motori di base

Agire in maniera coordinata nell'esecuzione degli schemi motori proposti

Coordinare diversi schemi motori

Coordinare i movimenti degli arti inferiori e di quelli superiori

Valutare in situazioni dinamiche di gioco: forza, resistenza, velocità

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Individuare ed utilizzare riferimenti di ordine spaziale rispetto al proprio corpo, agli oggetti utilizzati, allo spazio circostante

Valutare distanze, traiettorie e direzione

Collocarsi nello spazio in base alle consegne date

Eseguire in sequenze temporali stabilite azioni motorie

Valutare gesti e situazioni in rapporto a sè, agli oggetti, agli altri sotto il profilo spazio-temporale

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA

Ripetere con movimenti del corpo ritmi proposti

Apprendere sequenze motorie rispettando i ritmi previsti

Utilizzare gesti, posture, movimenti per comunicare messaggi

Esprimere buona capacità ritmica

Coordinare tra loro più movimenti fini

Affinare la capacità di drammatizzazione

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE

Individuare le caratteristiche tecniche di alcune discipline sportive

Conoscere ed applicare indicazioni e regole a giochi della tradizione popolare

Partecipare a giochi di gruppo rispettandone le regole e assumendo atteggiamenti responsabili

SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE

Conoscere le regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita

Conoscere i fondamentali principi di educazione alla salute

**INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
CLASSE V**

**LINGUA ITALIANA
ASCOLTARE – PARLARE**

VOTO	COMPETENZE
4	Non comprende le informazioni principali di un testo ascoltato e non riesce a raccontare esperienze personali
5	Comprende le informazioni principali di un testo ascoltato ma non riesce a partecipare a scambi comunicativi per raccontare esperienze personali
6	Comprende le informazioni principali di un testo ascoltato e partecipa alle discussioni per raccontare esperienze personali
7	Comprende le informazioni principali di un testo ascoltato e racconta esperienze personali; partecipa a discussioni su argomenti noti (contenuto del testo o altro)
8	Comprende le informazioni principali di un testo ascoltato e racconta esperienze personali; partecipa a discussioni su argomenti noti (contenuto del testo o altro) con interventi pertinenti e chiari
9/10	Comprende le informazioni principali di un testo ascoltato e racconta esperienze personali; partecipa a discussioni su argomenti noti (contenuto del testo o altro) con interventi pertinenti, chiari e con un linguaggio corretto, sia dal punto di vista lessicale che morfosintattico

LEGGERE - SCRIVERE

VOTO	COMPETENZE
4	Legge testi senza intonazione, non ne comprende argomento e intenzioni comunicative, non li rielabora
5	Legge testi senza intonazione, ne comprende argomento e intenzioni comunicative, non li rielabora
6	Legge testi senza intonazione, ne comprende argomento e intenzioni comunicative, li rielabora a grandi linee e con l'aiuto dell'insegnante
7	Legge testi con intonazione, ne comprende le informazioni principali, ne compie rielaborazioni
8	Legge con espressività e intonazione testi, ne comprende argomento e intenzioni comunicative, li rielabora apportando contributi personali
9	Legge speditamente, comprende e rielabora testi con contributi personali e con lessico, ortografia e sintassi corretti e appropriati
10	Legge speditamente, comprende e rielabora testi con contributi personali e con lessico, ortografia e sintassi corretti e appropriati, formula pareri personali sui testi e li espone agli altri

**LINGUA INGLESE
ASCOLTARE – PARLARE**

VOTO	COMPETENZE
4	Interagisce per presentarsi, ascolta e comprende solo brevi istruzioni
5	Ascolta e comprende istruzioni e brevi storie
6	Interagisce con i compagni e l'insegnante sul contenuto di brevi storie ascoltate
7	Formula domande e dialoga per scambiare informazioni e pareri su un argomento trattato
8	Ascolta e comprende una storia, ne identifica gli elementi salienti e la drammatizza
9	Ascolta e comprende una storia, ne identifica gli elementi salienti, la drammatizza e ne espone oralmente una breve sintesi seguendo domande guida
10	Ascolta e comprende una storia, ne identifica gli elementi salienti, la drammatizza e ne espone oralmente una breve sintesi senza domande guida

LEGGERE - SCRIVERE

VOTO	COMPETENZE
4	Legge brevi testi illustrati e non ricava informazioni
5	Legge brevi testi illustrati e ne ricava informazioni
6	Legge brevi testi illustrati e ricava informazioni da storie prive di illustrazioni, lettere o e-mail
7	Legge brevi testi illustrati, ricava informazioni da storie prive di illustrazioni, lettere o e-mail e descrive il contenuto con l'ausilio di domande
8	Legge brevi testi illustrati, ricava informazioni da storie prive di illustrazioni, lettere o e-mail e descrive il contenuto senza l'ausilio di domande
9	Legge brevi testi illustrati, ricava informazioni da storie prive di illustrazioni, lettere o e-mail, descrive il contenuto senza l'ausilio di domande e produce sintesi cronologicamente corrette
10	Legge brevi testi illustrati, ricava informazioni da storie prive di illustrazioni, lettere o e-mail, descrive il contenuto senza l'ausilio di domande e produce sintesi cronologicamente corrette utilizzando anche elementi lessicali frutto di indagini personali

STORIA**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo e gli indicatori temporali
5	Conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo e gli indicatori temporali
6	Conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo, gli indicatori temporali e li applica in modo corretto
7	Conosce l'uso e la funzione di strumenti per la misurazione del tempo, gli indicatori temporali e li applica in modo corretto; costruisce e analizza linee del tempo e mappe geostoriche
8	Usa linee del tempo e mappe per collocare una civiltà nel tempo e nello spazio
9	Usa linee del tempo e mappe per collocare una civiltà nel tempo e nello spazio e per trarre informazioni su di essa
10	Costruisce autonomamente quadri di sintesi

USO DEI DOCUMENTI – STRUMENTI CONCETTUALI - PRODUZIONE

VOTO	COMPETENZE
4	Non distingue i vari tipi di fonti storiche
5	Distingue i vari tipi di fonti storiche
6	Distingue i vari tipi di fonti storiche e comprende la funzione e l'importanza
7	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni
8	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni e organizza le informazioni in quadri di sintesi
9	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni, organizza le informazioni in quadri di sintesi ed espone oralmente le informazioni acquisite
10	Usa fonti a sua disposizione per ricavare informazioni, organizza le informazioni in quadri di sintesi, espone oralmente le informazioni acquisite e costruisce mappe spazio-temporali

GEOGRAFIA**ORIENTAMENTO**

VOTO	COMPETENZE
4	Non si orienta nello spazio
5	Si orienta solo relativamente ad uno spazio conosciuto
6	Si orienta attraverso punti di riferimento

7	Si orienta attraverso punti di riferimento e usa organizzatori topologici
8	Conosce strumenti utili per orientarsi
9	Conosce ed individua i punti cardinali con l'ausilio di riferimenti naturali e convenzionali
10	Utilizza i punti cardinali per orientare se stessi e/o una mappa

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce le caratteristiche delle principali tipologie di carte
5	Conosce le caratteristiche delle principali tipologie di carte
6	Conosce le caratteristiche delle principali tipologie di carte e i principali simboli cartografici
7	Conosce, legge e usa le carte tematiche
8	Usa dati per realizzare carte tematiche
9	Usa carte e atlanti per localizzare un oggetto geografico
10	Utilizza carte e atlanti per ricavare informazioni sulle forme di insediamento sul territorio

PAESAGGIO

VOTO	COMPETENZE
4	Non discrimina i vari tipi di paesaggio
5	Discrimina i vari tipi di paesaggio
6	Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei vari paesaggi
7	Conosce i principali oggetti fisici e antropici di un paesaggio
8	Individua analogie e differenze tra i vari paesaggi
9	Conosce e comprende le relazioni, in un paesaggio, tra elemento fisico ed intervento umano
10	Conosce e comprende i possibili interventi dell'uomo per la salvaguardia dell'ambiente.

MATEMATICA

NUMERI

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce i numeri naturali oltre il milione, il valore posizionale delle cifre e non esegue le operazioni numeriche
5	Conosce parzialmente i numeri naturali oltre il milione e il valore posizionale delle cifre, esegue le operazioni numeriche con incertezze
6	Conosce i numeri naturali oltre il milione ed esegue le operazioni numeriche
7/ 8	Opera con numeri interi, decimali e frazionari
9/ 10	Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali nelle situazioni quotidiane

SPAZIO E FIGURE

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce le figure geometriche piane e solide
5	Descrive le figure geometriche piane, ma non sa disegnarle
6	Descrive e disegna le principali figure geometriche piane e ne calcola perimetro ed area
7 /8	Descrive, classifica, disegna e costruisce le figure geometriche piane e solide ed opera con esse
9 /10	Risolve problemi geometrici con figure complesse o non convenzionali

RELAZIONI-MISURE-DATI E PREVISIONI

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce le unità di misura convenzionali e non sa raccogliere e interpretare dati
5	Conosce le unità di misura convenzionali, ma le utilizza parzialmente, risolve con difficoltà problemi
6	Conosce ed utilizza le principali unità di misura, risolve semplici problemi
7 /8	Analizza e interpreta i dati forniti in una situazione problematica e arriva alla risoluzione con diagrammi ed espressioni aritmetiche
9/ 10	Riconosce la probabilità di eventi, opera con tutte le unità di misura, risolve problemi con diagrammi, espressioni aritmetiche e rappresentazioni grafiche

SCIENZE**OSSERVARE E SPERIMENTARE**

VOTO	COMPETENZE
4	Non analizza e descrive la realtà
5	Non utilizza correttamente il metodo scientifico nei confronti della realtà
6/7	Utilizza correttamente il metodo scientifico nei confronti della realtà: osserva, si pone domande, fa ipotesi
8	Progetta e realizza esperimenti concreti per osservare le leggi del mondo fisico
9/ 10	Raccoglie ed organizza i risultati di esperimenti e li verbalizza in modo appropriato

I VIVENTI E L'AMBIENTE

VOTO	COMPETENZE
4	Non conosce e comprende le strutture fondamentali del mondo biologico
5 /6	Conosce e comprende le strutture fondamentali del mondo biologico
7	Conosce e comprende che il corpo umano è un insieme di apparati e sistemi
8/ 9	E' consapevole dell' esistenza di molteplici relazioni e variabili che sottendono all'equilibrio degli ecosistemi
10	Analizza e usa le proprie conoscenze in contesti nuovi